

«Данная стипендия назначается студентам, достигшим успехов в учебной и научной деятельности, – рассказал он. – Мне удалось ее получить по направлению «перспективные материалы и технологии в области физики».

Научная деятельность **Ильнуря Фарухшина** посвящена получению коротких импульсов в активной среде $\text{LiLu}_{0.7}\text{Y}_{0.3}\text{F}_4:\text{Ce}^{3+}$, а значит, и доказательству того, что данный образец является перспективным материалом в получении коротких лазерных импульсов в ультрафиолетовом диапазоне с перестройкой частоты.

«Нами были изучены протекающие в исследуемой среде процессы, которыми можно управлять. Так, изменяя внешние факторы, можно менять длительность импульсов и число пичков (то есть более мелких импульсов) в импульсе», – поделился открытием **Ильнур Фарухшин**.

Практическое применение данному исследованию можно найти в промышленности. Так, прецизионная обработка материалов выполняется преимущественно в ультрафиолетовом диапазоне, и в зависимости от поставленных задач (к примеру, для различных образцов необходимы различные мощности излучения) зачастую требуется уметь изменять форму импульса и его длительность без замены источника излучения. Решить подобную проблему мог бы исследуемый образец.

«Результаты моей работы были представлены в международных журналах с хорошим индексом цитирования, таких как «*Journal of Physics: Conference Series*», «*Advanced Solid State Lasers*», «*Optical Materials Express*». Кроме того, у меня в активе участие в нескольких крупных международных конференциях», – подчеркнул **Ильнур Фарухшин**.

Безусловно, наука занимает важное место в его жизни, однако и к хобби **Ильнур Фарухшин** относится достаточно серьезно. «Я очень люблю командные игры. Не всегда, а точнее, крайне редко

получается самому играть, но я фанат футбола и хоккея. Порой при просмотре матчей любимых команд забываешь абсолютно про все и утопаешь в игровой атмосфере!», — замечает он.

Кстати, достигать успехов **Ильнуру Фарухшину** во многом помогает его жизнерадостный характер. «Жизнь без улыбки — ошибка», — справедливо считает он.