

Ранним пятничным утром в пробуждающейся ото сна туманной и загадочной Самаре, несмотря на ледящий ветер, волонтеры мероприятия встречали делегатов и вели их в теплые стены Самарского государственного университета, а оттуда – прямым ходом за город на базу отдыха «Надежда».

База отдыха расположена в 60 километрах от города, в полной изоляции от лишних глаз, клубов и магазинов. Место было выбрано таким образом, чтобы организаторы смогли обезопасить взбалмошную молодежь от ночных прогулок, и потому идти было просто некуда.

Тем не менее, чувство изоляции развеяли сами участники: общительные, дружелюбные и всегда в приподнятом настроении, они сделали фестиваль незабываемым. Вспомнив недалекое детство, представители молодежных СМИ (некоторые из которых уже имели свои семьи) и волонтеры проводили свечку, игры на знакомства, а также зарядку, что почти никого не оставило равнодушным.

Однако, как говорится в пословице: «Делу время, потехе – час», – а потому организаторы выделили большую часть времени на обучение, а именно на те знания, ради которых делегации преодолевали тысячи километров.

Особенно участникам понравился мастер-класс Петра Сафрошкина – оперного певца и тренера по голосу, председателя Союза студенческих СМИ. Кто бы мог подумать, что правильное дыхание и работа артикуляционного аппарата имеют первостепенное значение в нашей речи и здоровье. Многие люди страдают от заикания, хрипоты, срыва голоса на писк или эмоциональной бедности речи. Тренер показал дыхательные упражнения, среди которых: «Горячая картошка» – человек начинает учащенно дышать, будто у него во рту только что сваренная картошка; «Боксер» – упражнение заключается в чередовании коротких и резких вдохах-выдохах; и, как оказалось, процесс зевания тоже

является полезным, так как дает расслабиться гортанным мышцам. Эти упражнения заметно улучшили дикцию аудитории. Много теории, укрепленной львиной дозой практики, получили фотографы на мастер-классе Владимира Максимова, который рассказал ребятам об азах фотографии и экспресс-обработки материала в Adobe Lightroom.

Помимо тренировок личных характеристик, было уделено много внимания развитию медиа. Поддерживая обратную связь с аудиторией, лекторы доступно и интересно рассказали ребятам о менеджменте СМИ – SMM (реклама в социальных сетях), взаимодействии с партнерами (привлечение спонсоров для проведения мероприятий); о законе и СМИ (приведенная статистика гласила, что в России в год подается более 3500 исков против журналистов).

На последний, третий, день пребывания организаторы устроили настоящий мозговой штурм делегатам: за полтора часа необходимо было спланировать медиапроект, бюджет которого составлял... 0 рублей! Учредители фестиваля дали понять всем и каждому: при желании каждый способен основать медиаорганизацию, и для этого не нужны крупные инвестиции или годы кропотливой работы – требуется лишь сплоченная команда и неистощимое желание доносить правду до людей.

По итогам фестиваля, были определены победители в конкурсе журналистских материалов. Марина Носкова, студентка 4 курса Юридического факультета, фотограф редакции Include, стала обладателем диплома лауреата в номинации «Лучший фотограф», а Екатерина Романова, студентка 3 курса Института международных отношений, истории и востоковедения, получила диплом в номинации «Лучшее интервью» за материал «Казань без фишки» (с куратором направления «Архитектура» Республиканского молодежного форума).

Участники остались довольны. Сейчас они поддерживают связь между собой, а организаторы обещают провести подобный фестиваль и в следующем году.

Терентьев Тимур, редакция [Include](#)

Фотографии автора

Читайте материалы молодежного проекта *Include* на сайте include.club