

С 2002-ого года под эгидой ЮНЕСКО каждый третий четверг ноября отмечается Всемирный день философии, направленный на поддержание и развитие философской науки, а также на популяризацию философии в качестве основания гуманистического мировоззрения.

В Казани день философии отмечался в этом году во второй раз. 17-ого ноября в резиденции креативных индустрий «Штаб» каждый желающий мог послушать лекции по философии и пообщаться с представителями философского сообщества Казани в неформальной обстановке. Данное мероприятие было организовано активом студенческого научного клуба «Эйдос» при поддержке Отделения философии и религиоведения КФУ.

Стоит отметить, что среди приглашенных спикеров были представители НГУ им. Лобачевского (Ниžний Новгород), а среди слушателей – студенты из Новосибирска и Москвы. Таким образом, Казань заявила о себе как о важном философском центре на интеллектуальной карте России.

Прочитанные посетителям «Штаба» лекции касались как вечных, актуальных философских проблем, так и остроактуальных вопросов, пропущенных через «призму» философской рефлексии. Так, например, профессор из Нижнего Новгорода Алексей Николаевич Фатенков рассказал собравшимся о месте философии в пространстве культуры, о важности философского познания для истории науки, а также о том, почему философия есть важнейший способ репрезентации человеком собственного мировоззрения.

Интересным был и доклад аспирантки кафедры общей философии КФУ Адели Камилевны Хаялеевой, который интригующе был озаглавлен «Дайте мне \*\*\*\*, я переведу весь мир». Поднятая докладчицей проблема переводов была рассмотрена ею посредством примеров из современной поп-культуры.

Третим спикером стал ассистент кафедры философской антропологии НГУ им. Лобачевского Артем Маркович Фейгельман, который прочитал лекцию «Сила и слава: репрезентация власти в

современной массовой культуре».

Завершающими событиями вечера стали лекция Татьяны Михайловны Шатуновой о «Позитивных смыслах негативной метафизики», а также выступления музыкантов: исполнителя авторской песни Алены Несмеловой и оркестра философского пост-фолка «Лещ-в-себе».

Во время лекций каждый желающий мог поучаствовать в небольшой, но крайне познавательной олимпиаде по философии, а в случае её удачного решения – получить ценный подарок. Кроме этого, во время первых двух лекций можно было задавать анонимные «вопросы философу», на который чуть позже отвечал доцент кафедры социальной философии В.Ю. Юринов.

Неформальное мероприятие в «Штабе» продолжилось уже в официальном формате на следующий день во Втором учебном корпусе КФУ, где стартовали Четвертые Садыковские чтения. Садыковские чтения – это ежегодная международная научно-образовательная конференция по социальной философии, которая проводится в честь выдающегося философа нашего университета – Марата Борисовича Садыкова.

В этом году конференция собрала большое количество участников из самых разных регионов: Самары, Нижнего Новгорода, Москвы, Новосибирска. С онлайн-докладами выступили представители Китая и Казахстана. Основным мероприятием Садыковских чтений стал теоретический семинар на тему: «Феномен революции в зеркале онтологии, гносеологии, социальной философии: конфликт интерпретаций».

Важно отметить, что с докладами выступили и студенты, для которых была организована специальная секция, где они могли высказаться по поводу интересных им социально-философских вопросов. Выступления на студенческой секции сопровождались интересными дискуссиями, что говорит о высокой научной мотивации молодых ученых.

По итогам конференции будет опубликован сборник статей и

тезисов докладов .