

Студентка Института фундаментальной медицины и биологии Динара Файсханова в этом году стала победителем стипендиальной программы фонда Владимира Потанина.

– Откуда узнали про Стипендиальную программу Владимира Потанина?

– *Я слышала о ней, наверное, на курсе на втором. Раньше Потанинская стипендия была доступна после третьего курса. Но, к сожалению, когда я была на третьем курсе, ее переформатировали, и получить стипендию могли только магистры. Я запомнила, чтобы потом подать заявку в магистратуре. С четвертого курса, я начала изучать, как подавать заявку.*

– В заявке был пункт, где нужно написать эссе по теме совей магистерской работы. Какая у вас тема?

– *Моя работа разделяется на два направления. Я вообще работаю с микробиологическим консорциумом – это сообщество различных видов микроорганизмов. Первое направление – это восстановление загрязненной нефтью почвы. Можно заселить ризосферу растений бактериями, высадить их, и когда растение пустит корни, бактерии, если говорить простым языком, разлагают нефть. Получается, что почва очищается. Второе же направление казалось бы противоположное, но оно практически с тем же консорциумом. Цель – увеличение нефтеотдачи. Мы закачиваем этот самый консорциум, и через полгода, нефть становится менее вязкой и повышается ее качество. Было очень интересно еще раз осознать важность своей работы, приятно рассказывать, чем ты занимаешься.*

– С какими сложностями столкнулись?

– *Для меня самым сложным моментом была подача заявки. Здесь нужно грамотно все расписать, чтобы было информативно, безусловно, честно, интересно и креативно одновременно. Плюс там много творческих моментов. Я биолог, мне проще было написать все по пунктам, главное было все вспомнить. Здесь же*

нужно было соединить предложениями. Мне очень понравилось, что я смогла рассказать про свои благотворительные проекты, которые обычно остаются в тени. Где-то были ограничения по знакам, и приходилось выбрать, что оставить, а что можно опустить. Это интересно, хоть и не просто.

– Использование творческих навыков было новым для вас?

– Не то, чтобы новое, но я это делаю редко. Я пишу диплом, мы пишем статьи. В эссе о себе не нужно было хвалить себя, а главным было описать свою работу. Я вела несколько аккаунтов в социальных сетях, и знакома с большими статьями и текстами. Но почему-то, это было определённое исследование себя. Здесь все зависело только от тебя, как ты напишешь. Я все выверяла до последнего дня, все хотелось сделать идеально.

– Как проходил второй этап?

– Второй этап проходил в Казани. Нам дали целый день, для того чтобы выбрать победителей. Одно из заданий заключалось в грамотном распределении времени и расставлении приоритетов. Нам дали кейс на 60 страниц, и примерно полчаса времени на его решение. Понятно, что полностью его выполнить невозможно, поэтому нужно было выбрать, что важнее. Понравились позитивные эксперты, и то, как грамотно была построена сама работа. В конце был очень трогательный момент, мы писали письма потанинцам прошлых лет.

– Своеобразная капсула времени?

– Можно и так сказать. Нам дали различные материалы для скрапбукинга, и мы смогли уже более творчески подойти к заданию. Еще нам всем подарили значки, это говорит, о преемственности к клану потанинцев. Он лежит в коробочке, и надеваю я его только на важные события.

– Победителям дается возможность поехать в Школу фонда, планируете ли вы поездку туда?

– Про летнюю школу мне очень много рассказывали, хотелось очень туда попасть. В конце апреля я отправила заявку, и вот сегодня пришел ответ о ее рассмотрении. Там я выбрала индивидуальную траекторию. Так как данный момент не самый подходящий для реализации собственного проекта. Есть возможность выбрать из трех направлений: индивидуальный волонтерский проект, опять же это не для меня сейчас, пресс-центр и эвент. Но мне хочется себя немного прокачать, получить какие-то навыки. Я думаю, для ученого и популяризации науки будет полезным навык работы в пресс-центре. Теперь остается только ждать, потому что лишь 20% могут пройти в эту школу.

– Что получили от программы фонда Потанина, кроме самой стипендии?

– Много чего извлекаешь из этой программы. В первую очередь налагается ответственность. Ты стипендиат благотворительного фонда Владимира Потанина, а Владимир Потанин великий человек современности. Нужно держать планку. Для меня стипендия Потанина это, в первую очередь, развитие, это люди, и те возможности, которые она дает. А деньги это конечно приятный бонус, который вкладывается в развитие и обучение, для того чтобы быть разносторонним и конкурентоспособным.