

Традиционно зимой в Сочи съезжаются КВНщики со всего мира, чтобы показать свое остроумие в традиционных конкурсах: «Что? Где? Когда?», школа КВН, интеллектуальная битва «Квиз, плиз!» и выиграть возможность стать участником телевизионных лиг Международного союза КВН.

В этом году на фестиваль зарегистрировалось 640 команд. Из Татарстана на фестиваль отправились три команды: «Эпатаж», Сборная НЧИ КФУ и Сборная Лиги КВН КФУ. И все они из нашего университета.

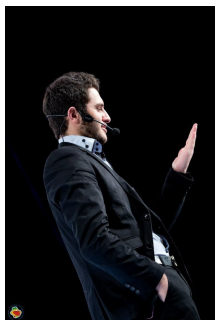
С директором команды, состоящей из студентов и выпускников Казанского университета «Эпатаж», выпускником Института вычислительной математики и информационных технологий Радиком Шайдуллиным мы поговорили накануне их отъезда в Сочи.

Вот что рассказал **Радик Шайдуллин** о себе, своих друзьях и жизни в КВН.

– Играть в КВН я начал еще на первом курсе университета. Но первый опыт был неудачным – стандартным, заурядным и поэтому скучным. Однако именно он стал отправной точкой КВНской жизни. Потому что я решил создать свою команду, которая на сцене могла бы шокировать, удивлять своим поведением, и от наших шуток слушатели «сами бы в штабеля складывались». Название родилось сразу – «Эпатаж».

Как вы лодку назовете...

Новое название команды помогло или боевой настрой и опыт, но уже в первый год мы выиграли Лигу родного университета, лигу КВН КХТИ, играли в лиге КФУ и в Лиге КАИ. Лига КФУ тогда была очень сильной – мы на равных играли с командами, выступавшими за сборную КФУ в республиканской лиге.



Дальше было так: мы заявили в студенческую лигу. Выиграли свой блок в четверть финале. И тут Вселенная послала нам Армана. По словам одного из редакторов, » он принес свою изюминку» в нашу команду и стал ее фронтменом. Отныне наши выступления стали строиться вокруг его личности.

Следующий год принес нам победу: Гран-при на фестивале **Региональной лиги «Республика»** и попали в сезон. А уже на следующий год к нам присоединись два участника – **Артур Ломов** и **Альберт Хакимов**.

И вот такими маленькими шажочками мы дошли до Лиги Поволжья, стали вице-чемпионами **Региональной лиги «Республика»**, а на сочинском фестивале 2016 года по результатам второго тура попали в гала-концерт.

Вырваться вперед в республике непросто – уровень татарстанских команд весьма высок. Это и благодаря работе сильного редакторского состава, и искрометной игре команд, и административной работе директора Лиги **Ильдара Фаттахова**.

Кто сегодня играет у нас в команде

Арман Костанян (лауреат конкурса «Студент года-2016» в номинации «Творческая личность года», ведущий рубрики [#ВСЕТИ](#) на телеканале KZN, студент Высшей школы ИТИС), **Альберт Хакимов**, [Артур Ломов](#), **Азиза Хуснуллина** (администратор), **Кемали Церетели**.



О чем мы шутим

Не все темы могут стать шуткой – на определенные наложено табу: КВНщикам нельзя шутить над религиями, войной и болезнями.

На мой взгляд, сильно политизирован у нас и юмор. Конечно, ведь КВН сам по себе – большая пропагандистская машина: в него играют около 10 млн человек, это огромнейшая армия фанатов и любителей игры. Когда-то КВН, начинавшийся с таких шуток как «партия, дай порулить», являлся отдушиной в обществе, нес либеральные идеи, но в настоящий момент, как ни прискорбно это признать, про власть или хорошо, или никак.

Забавный случай произошел у нас в в прошлом году в Екатеринбурге на двенадцатом фестивале «Уральские горы юмора». За час до игры я решил погладить свою форму. И – классика жанра – прожег брюки. Дыра была приличная, а вот выступать в таких штанах было не прилично. Но выход был найден.

Мы обратили внимание, что пакет из Макдональдса один в один

наша форма. Вырезав нужного размера квадрат и прикрыв им дыру, я вышел на сцену. Не знаю, заметили ли зрители, но команды, выступающие с нами, точно об этом знали. Думаю, еще и шутку придумают в следующий раз.

От нашего второго пришествия в Сочи мы ждем весомых результатов – как минимум попасть на Первый. Кстати, я уже и шутку про Михаила Галустяна приготовил. Но рассказать, удалось ли нам, мы сможем только 22-го января на главном завершающем гала-концерте и телесъемке в Зимнем театре Сочи.